

â€˜Queridos Reyes Magosâ€™™ o una serie de catastrÃ³ficas desgracias. Por Eduardo GarcÃ­a Rojas

jueves, 09 de febrero de 2012

Modificado el miÃ©rcoles, 15 de febrero de 2012

â€˜Queridos Reyes Magosâ€™™ o una serie de catastrÃ³ficas desgracias

Por Eduardo GarcÃ­a Rojasâ€œPero

quÃ© diablos estÃ¡n haciendo. Alejandro y los otros niÃ±os que esperaban caramelos y saludos afectuosos de Baltasar estÃ¡n nerviosos y cariacontecidos. EstÃ¡ insultÃ¡ndolos mientras se quita la ropa, y al camello no hay quien le meta mano. Lo mejor serÃ­a que arrancara rÃ­pido con el niÃ±o. Se va a quedar aliquebrado si ve que su Rey Mago preferido tiene que abandonar la Cabalgata. Y se va, el muy canalla se va y deja a los niÃ±os colgados.â€•

â€˜Queridos Reyes Magosâ€™™ o una serie de catastrÃ³ficas desgracias

Por Eduardo GarcÃ­a RojasBLOG ELESCOBILLON.COMâ€œPero

quÃ© diablos estÃ¡n haciendo. Alejandro y los otros niÃ±os que esperaban caramelos y saludos afectuosos de Baltasar estÃ¡n nerviosos y cariacontecidos. EstÃ¡ insultÃ¡ndolos mientras se quita la ropa, y al camello no hay quien le meta mano. Lo mejor serÃ­a que arrancara rÃ­pido con el niÃ±o. Se va a quedar aliquebrado si ve que su Rey Mago preferido tiene que abandonar la Cabalgata. Y se va, el muy canalla se va y deja a los niÃ±os colgados.â€•

Entre las doce historias incluidas en la antologÃ­a GeneraciÃ³n 21: nuevos escritores canarios (Ediciones Agure/Ediciones Idea, 2011) me llamÃ³ en su momento notablemente la atenciÃ³n el relato El encargo de Santiago Gil. Y no solo por estar excelentemente escrito sino tambiÃ©n por lo que contaba. Aquella historia supo sacudir mi cabeza pero sobre todo tuvo la habilidad de hacerme conectar con lo que estaba leyendo.

IR AL BLOG