

Publicada la poesía completa de Manuel González Sosa

martes, 30 de julio de 2013

Modificado el domingo, 17 de noviembre de 2013

Publicada la poesía completa de Manuel González Sosa

Siglo

XXI edita la poesía completa de Manuel González Sosa, en una edición preparada y prologada por el catedrático Andrés Sánchez Robayna y que forma parte de la colección Salto de Página. El volumen, que lleva por título A pesar de los vientos, será presentado el 6 de agosto en la Casa de la Cultura de Guía.

Siglo XXI edita para España y América la poesía completa de González Sosa. Sánchez Robayna es el prologuista y responsable de la edición de 'A pesar de los vientos'

Siglo XXI edita la poesía completa de Manuel González Sosa, en una edición preparada y prologada por el catedrático Andrés Sánchez Robayna y que forma parte de la colección Salto de Página. El volumen, que lleva por título A pesar de los vientos, será presentado el 6 de agosto en la Casa de la Cultura de Guía.

La obra de González Sosa (1921-2011) alcanzará a una amplia difusión no sólo en la Península sino también en América, ya que Siglo XXI es una editorial repartida por todo el mundo hispanico, aunque sea la final española la que hace la edición del poeta grancanario.

A pesar de los vientos reúne en un solo volumen toda la poesía de este autor tal y como él mismo la recogió en cinco tomos independientes dentro de la colección Las Garzas. Esta publicación es posible gracias a la colaboración del Ayuntamiento de Guía, una circunstancia que destaca el editor. "Es un gran mérito por parte de este ayuntamiento haber comprendido la importancia de esta obra y la necesidad de que se conozca fuera de Canarias", dijo Sánchez Robayna, que ha contado con la colaboración del filólogo Miguel Martín en los trabajos de edición.

"Todos los responsables de la edición estamos de acuerdo en que se trata de una obra de gran trascendencia, por la modestia del autor impidió la difusión que se merece. Ahora todos sus amigos nos hemos hecho responsables del proyecto y lo hemos sacado adelante", añadió el editor.

El poeta guineño Manuel González Sosa comenzó a publicar en los años 30. Además de su labor de creación poética, destacó por sus trabajos de erudición y su contribución a la publicación y difusión de la poesía insular. Entre sus poemarios cabe citar Sonetos andariegos o Contraluz de los pájaros. Como estudioso de la poesía de otros, publicó trabajos sobre Tomás Morales y Domingo Rivero, entre otros. Además, fundó y dirigió los pliegos poéticos San Borondón, entre 1958 y 1960. Creó en 1962, junto a Arturo Maccanti y Antonio García Ysábal, la colección poética La fuente que mana y corre. Fue colaborador de diferentes suplementos literarios de dentro y fuera de las Islas. Tras su fallecimiento, el Ayuntamiento de Guía lo nombró hijo predilecto y le dedicó una calle en esa localidad. Además, asumió la amplia biblioteca personal del poeta, abierta al público para que todos puedan consultar sus volúmenes.

En cuanto a Andrés Sánchez Robayna, también poeta y ensayista, no es la primera vez que se hace cargo de la edición de un poeta de las Islas en una colección de gran difusión, que permita dar a conocer la obra más allá del ámbito insular. En anteriores ocasiones ocurrió algo similar con Alonso Quesada, Tomás Morales y con Domingo Rivero. Una selección de poemas de este último fue editada en Acantilado, prologada por Francisco Brines.

FUENTE: LA PROVINCIA. 25.07.2013