Bolero Latin Jazz, primer trabajo discográfico de Alejandro C. Moreno

miércoles, 05 de diciembre de 2007

Modificado el miércoles, 05 de diciembre de 2007

BOLERO LATIN JAZZ, primer trabajo discográfico de Alejandro Moreno Marrero Sale a la luz Bolero Latin Jazz, el primer trabajo discográfico del cantante y pianista guineño Alejandro Moreno Marrero. Se trata de un CD en el que han sido seleccionados algunos de los boleros clásicos y otros menos conocidos para interpretarlos en torno al latin jazz afrocubano, una interesante concepción musical muy de moda en los últimos tiempos.

BOLERO LATIN JAZZ, primer trabajo discográfico del guineño Alejandro Moreno Marrero Sale a la luz Bolero Latin Jazz, el primer trabajo discográfico del cantante y pianista guineño Alejandro C. Moreno y Marrero. Se trata de un CD en el que han sido seleccionados algunos de los boleros clásicos y otros menos conocidos para interpretarlos en torno al latin jazz afrocubano, una interesante concepción musical muy de moda en los últimos tiempos. La banda del disco estuvo formada por Alejandro C. Moreno y Marrero (voz, piano y guitarra) y Antonio Aguiar Díaz (bajo y percusión). Por otro lado, la dirección y arreglos musicales de dicho trabajo discográfico también fueron realizados por el propio Alejandro C. Moreno y Marrero, mientras que la producción y dirección técnica fue llevada a cabo por Antonio Aguiar Díaz en los "Estudios" "Edelmira Beside Records", que traducido al cristiano significa "Estudios Al Lado de Edelmira" ubicados en Guía. El disco no será puesto a la venta, ya que ha sido realizado sin ánimo de lucro. Edición limitada.

Peticiones a: alejandromorenomarrero@yahoo.es