

VÃ-deos de La Rama 2008

domingo, 21 de septiembre de 2008

Modificado el lunes, 22 de septiembre de 2008

VÃ-deos - Rama 2008

En varias entregas les iremos ofreciendo vÃ-deos de La Bajada de La Rama 2008 hasta la llegada al interior de la Iglesia en la que una representaciÃ³n de Estrella y GuÃ-a interpretÃ³ la canciÃ³n oficial, compuesta para nuestra fiesta votiva por Pepe Olivares.

VÃ-deos de La Rama 2008

A medida que avancen la pÃgina podrÃn visualizar varios vÃ-deos de La Bajada de La Rama de las MarÃ-as 2008. En entregas sucesivas les iremos ofreciendo el recorrido hasta la llegada al interior de la Iglesia en la que una representaciÃ³n de Estrella y GuÃ-a interpretÃ³ la canciÃ³n oficial, compuesta para nuestra fiesta votiva por Pepe Olivares.

VÃ•DEO DE LOMO DE VERGARA

VÃ•DEO DE LA LLEGADA DE LA RAMA A TRES CRUCES

VÃ•DEO DE LA LLEGADA DE LA RAMA A LA PLAZA DE SAN ROQUE

VÃ•DEO DE LA AGRUPACIÃ"N "ESTRELLA Y GUÃ•A" EN LA IGLESIA CanciÃ³n de Pepe Olivares a Las MarÃ-as

VER GALERÃ•A DE IMÃ•GENES (JosÃ© Manuel Vega)

El recorrido de La Rama

La actual Bajada de La Rama repite el trayecto que originalmente hicieron los campesinos de las MedianÃ-as y Altos guienses, junto con campesinos de GÃldar y Moya, para suplicar juntos a la Virgen de GuÃ-a el final de la tan terrible plaga de langostas que assolaba sus campos. Reunidos todos en la MontaÃ±a de Vergara, descendieron juntos jaleando ramas, tronando sus bucios, golpeando sus tambores, ollas y cacerolas, junto a hogueras que hacÃ-an los vecinos para, entre todo este estruendo, espantar a las ansiosas langostas. Al llegar al templo parroquial de Santa MarÃ-a de GuÃ-a, rogaron y suplicaron a la Virgen que pusiese fin a tan pavoroso desastre. Ante tan humilde y sincera peticiÃ³n, la Virgen provocÃ³ la lluvia, y con Ã©sta, llegÃ³ el anhelado final de

tan terrible catástrofe; el ruego y la súplica, se convirtió en franca gratitud y, de esta manera, nació la promesa perpetua de bajar cada año desde Vergara hasta la Iglesia matriz a ofrecer con alegría y regocijo, y como tributo de sincero reconocimiento hacia Nuestra Señora de Guía, los frutos de sus trabajos y afanes.

Para revivir tan bonita costumbre, quienes participan en este histórico reconocimiento, bajan cada año desde la Montaña de Vergara portando:

Un ramo de árbol (pino o eucalipto principalmente).

Se procura adornar de flores (poleo, incienso, hinojos, etcétera) y frutos del país (pimientos, zanahorias, uvas...)

Caracolas o bucos, instrumento tan típico de esta fiesta, que haciéndolos sonar recuerdan de esta manera aquella práctica histórica que se realizaba para espantar a la tan temible langosta.

Tambores o cajas de guerra, que tan rítmica marcha introducen en la bajada y que fueron empleados, al igual que las caracolas, para espantar a la cigarra.

Finalizada la bajada de la Rama, comienza en la plaza grande el Festival de Folclore donde suelen actuar

numerosas rondallas y agrupaciones folclóricas de las islas. FUENTE: www.fiestadelasmarias.com