# Mujer. Santiago Gil

lunes, 09 de marzo de 2009 Modificado el lunes, 09 de marzo de 2009

#### PSICOGRAFÕAS

"La mujer ha sabido siempre que todo empieza y acaba en la palabra―

Mujer

Santiago Gil

Somos distintos para so $\tilde{A}\pm$ ar que podemos llegar a ser iguales. Lo que vale es el tiempo y el espacio que habitamos. No hay nada m $\tilde{A}_i$ s. Todo lo que nos separe en derechos, oportunidades y proyectos de futuro est $\tilde{A}_i$  condenado a fracasar. Cada ser vivo es diferente, pero no por ello ha de imponerse uno sobre otro. Desde la diferencia hay que buscar la misma igualdad para todos. A estas alturas, por lo menos en el mundo occidental, o en lo que va quedando de  $\tilde{A}$ ©I, tendr $\tilde{A}$ -amos que tener claro ese planteamiento inicial.

#### PSICOGRAFÕAS

"La mujer ha sabido siempre que todo empieza y acaba en la palabra―

Mujer

Santiago Gil

Somos distintos para soñar que podemos llegar a ser iguales. Lo que vale es el tiempo y el espacio que habitamos. No hay nada más. Todo lo que nos separe en derechos, oportunidades y proyectos de futuro está condenado a fracasar. Cada ser vivo es diferente, pero no por ello ha de imponerse uno sobre otro. Desde la diferencia hay que buscar la misma igualdad para todos. A estas alturas, por lo menos en el mundo occidental, o en lo que va quedando de él, tendrÃ-amos que tener claro ese planteamiento inicial. Sin embargo siguen apareciendo los carcas y los sietemachos de nuevo cuño, cada vez más jóvenes y más pendencieros, tratando de reivindicar su poderÃ-o con la violencia y el uso de argumentos medievales y sexistas. No podemos dormirnos porque el atavismo talibán lo llevamos grabado tras muchas generaciones pasadas en las que la mujer fue vejada y apartada de la cultura, la creación y hasta del derecho que tiene todo ser vivo a soñar con ser feliz. Sigue pasando en muchos paÃ-ses, y jamás debemos admitir una religión o un régimen polÃ-tico que menosprecie a cualquiera de los dos sexos. La pobreza de los paÃ-ses sin futuro, como escribÃ-a el otro dÃ-a la periodista Teresa Artiles en este mismo periódico a propósito de las muertes en Teguise, afecta sobre todo a la mujer, la más castigada cuando se juntan la sinrazón, el fanatismo y el hambre. Suben a las pateras sabiendo que no tienen nada que perder.

Hace unos dÃ-as se presentó un estudio en el que se venÃ-a a decir que las mujeres tienen más capacidad de percepción de la belleza que los hombres. Ellas utilizan los dos hemisferios cerebrales para captar y valorar un cuadro, una sinfonÃ-a o un poema. Los hombres sólo nos acercamos a la belleza activando el hemisferio derecho. No creo mucho en esos estudios que a veces sólo buscan llamativos titulares en la prensa, pero en este caso comparto las conclusiones. En la literatura, por ejemplo, es la mujer la que más y mejor lee, y los que nos hemos criado en estas islas sabemos que fueron nuestras abuelas las que guardaron las pocas historias que hoy han llegado hasta nosotros. Cada vez que leo lo que escribo reconozco la cadencia y los ritmos que le escuchaba a mi abuela cuando, al llegar la tarde, comenzaba a desgranar todo un mundo maravilloso de sueños y de mágicos relatos que entonces no relacionaba con la literatura. Formaba parte de lo cotidiano. No sabÃ-amos que nos estábamos escribiendo a nosotros mismos. A Dante le bastó cruzarse unos segundos con Beatriz en el Puente Vecchio de Florencia para escribir La Divina Comedia. Lo que parece intrascendente te puede cambiar la vida, y la mujer ha sabido siempre que todo empieza y acaba en la palabra. Cualquiera de ellas sabe que aÃon nos queda mucho para poder pronunciar, sin sonrojarnos, todos los sinónimos de igualdad.

### **CICLOTIMIAS**

El destino no se escribe. Somos nosotros los que vamos caminando hacia éI.

santiagogil@santiagogil.com

MI BLOG: www.santiagogil.com

## **PUBLICADO EN CANARIAS7**