

Primer Museo de GuÅ-a. El Museo Nesstor Alamo se inaugura el 7.08.09

viernes, 31 de julio de 2009

Modificado el sÁbado, 19 de septiembre de 2009

Abre

sus puertas el primer museo de GuÅ-a de Gran Canaria

Ayer (07.08.09) tuvo lugar la inauguraci3n del Museo NÅstor Ålamo, un centro cultural mÅgnÅfico que marcarÁ un hito en la historia de GuÅ-a y en la MÅsica popular de Canarias. La figura ya universal de NÅstor Ålamo HernÅndez y su nuevo museo, suponen para el municipio de GuÅ-a un acicate, un estimulo en los mas variados campos, y entendemos que especialmente en el cultural, pues no en vano, la figura del protagonista de tan destacado acontecimiento, es un referente en Canarias de nuestro acervo cultural en el mÅs amplio sentido del tÅrmino.

ESPLÅNDIDA

INAUGURACI3N DEL MUSEO NÅSTOR ÅLAMO

Abre

sus puertas el primer museo de GuÅ-a de Gran Canaria

Ayer (07.08.09) tuvo lugar la inauguraci3n del Museo NÅstor Ålamo, un centro cultural mÅgnÅfico que marcarÁ un hito en la historia de GuÅ-a y en la MÅsica popular de Canarias. El acto institucional se desarroll3 en el Teatro Viejo de la Ciudad, con las intervenciones de MarÅa del Carmen Mendoza HernÅndez Concejala de Cultura y Patrimonio Hist3rico del Excmo. Ayuntamiento de Santa MarÅa de GuÅ-a, Pedro GonzÅlez Sosa, Cronista Oficial de Santa MarÅa de GuÅ-a, Juan JosÅ Laforet HernÅndez, Cronista Oficial de Gran Canaria, Luz Caballero RodrÅ-guez, Consejera de Cultura y Patrimonio Hist3rico Cultural del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, Alberto Delgado Prieto, Viceconsejero de Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, Jorge RodrÅ-guez MarÅn DÅ-az, Consejero de Empelo, Industria y Comercio del Gobierno de Canarias, y Fernando L. BaÅolas BolaÅos, Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Santa MarÅa de GuÅ-a y Presidente de la Fundaci3n Canaria NÅstor Ålamo. Para mayor realce de esta hist3rica inauguraci3n en homenaje a la figura y obra de NÅstor Ålamo, tuvo lugar la actuaci3n de profesores de la Escuela Municipal de MÅsica, quienes interpretaron de forma celestial tres canciones del ilustre guiese.

VÅDEO - INTERVENCI3N DE PEDRO GONZÅLEZ-SOSA

VÅDEO - INTERVENCI3N DE DE JUAN JOSÅ LAFORET

VÅDEO - INTERVENCI3N DE ALBERTO DELGADO

VÅDEO - ACTUACI3N DE PROFESORES DE LA ESCUELA DE MÅSICA (1)

VÁ•DEO - ACTUACIÁ“N DE PROFESORES DE LA ESCUELA DE MĂŠSICA (2)

VÁ•DEO - ACTUACIÁ“N DE PROFESORES DE LA ESCUELA DE MĂŠSICA (3)

GALERĂ•A DE IMĂ•GENES (EVELIA ALAMO-NUESTRASISLASCANARIAS.COM)

MAS INFORMACION

El primer museo de GuĂ•a de Gran Canaria

Por Sergio Aguiar Resulta curioso que al que muchos han denominado â€œPadre de los museos de Gran Canariaâ€•, vaya a tener el suyo propio. La figura ya universal de NĂ©stor Ă•lamo HernĂ•ndez y su nuevo museo, suponen para el municipio de GuĂ•a un acicate, un estimulo en los mas variados campos, y entendemos que especialmente en el cultural, pues no en vano, la figura del protagonista de tan destacado acontecimiento, es un referente en Canarias de nuestro acervo cultural en el mĂ•s amplio sentido del tĂ©rmino. NĂ©stor Ă•lamo fue uno de los historiadores que mejor conocieron la historia de las Islas Canarias y de Gran Canaria en particular, por lo primero fue declarado Premio Canarias de Acervo HistĂ©rico y Patrimonio Cultural en 1989 y por lo segundo, Cronista Oficial de Gran Canaria en 1954, asĂ• como Hijo Predilecto de la isla en 1988.

[Leer mĂ•s ...](#)