

Primer Museo de GuÅ-a. El Museo Nesstor Alamo se inaugura el 7.08.09

viernes, 31 de julio de 2009

Modificado el sÁbado, 19 de septiembre de 2009

Abre

sus puertas el primer museo de GuÅ-a de Gran Canaria

Ayer (07.08.09) tuvo lugar la inauguraci3n del Museo NÁstor Álamo, un centro cultural mÁgnÁfico que marcarÁ un hito en la historia de GuÅ-a y en la MÅsica popular de Canarias. La figura ya universal de NÁstor Álamo HernÁndez y su nuevo museo, suponen para el municipio de GuÅ-a un acicate, un estimulo en los mas variados campos, y entendemos que especialmente en el cultural, pues no en vano, la figura del protagonista de tan destacado acontecimiento, es un referente en Canarias de nuestro acervo cultural en el mÁs amplio sentido del tÁrmino.

ESPLÁNDIDA

INAUGURACI3N DEL MUSEO NÁSTOR ÁLAMO

Abre

sus puertas el primer museo de GuÅ-a de Gran Canaria

Ayer (07.08.09) tuvo lugar la inauguraci3n del Museo NÁstor Álamo, un centro cultural mÁgnÁfico que marcarÁ un hito en la historia de GuÅ-a y en la MÅsica popular de Canarias. El acto institucional se desarroll3 en el Teatro Viejo de la Ciudad, con las intervenciones de MarÁa del Carmen Mendoza HernÁndez Concejala de Cultura y Patrimonio Hist3rico del Excmo. Ayuntamiento de Santa MarÁa de GuÅ-a, Pedro GonzÁlez Sosa, Cronista Oficial de Santa MarÁa de GuÅ-a, Juan JosÁ Laforet HernÁndez, Cronista Oficial de Gran Canaria, Luz Caballero RodrÁguez, Consejera de Cultura y Patrimonio Hist3rico Cultural del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, Alberto Delgado Prieto, Viceconsejero de Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, Jorge RodrÁguez MarÁn DÁaz, Consejero de Empelo, Industria y Comercio del Gobierno de Canarias, y Fernando L. Ba±olas Bola±os, Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Santa MarÁa de GuÅ-a y Presidente de la Fundaci3n Canaria NÁstor Álamo. Para mayor realce de esta hist3rica inauguraci3n en homenaje a la figura y obra de NÁstor Álamo, tuvo lugar la actuaci3n de profesores de la Escuela Municipal de MÅsica, quienes interpretaron de forma celestial tres canciones del ilustre guiese.

VÁDEO - INTERVENCIA3N DE PEDRO GONZÁLEZ-SOSA

VÁDEO - INTERVENCIA3N DE DE JUAN JOSÁ LAFORET

VÁDEO - INTERVENCIA3N DE ALBERTO DELGADO

VÁDEO - ACTUACIA3N DE PROFESORES DE LA ESCUELA DE MÅSICA (1)

VÁ•DEO - ACTUACIÁ“N DE PROFESORES DE LA ESCUELA DE MĂŠSICA (2)

VÁ•DEO - ACTUACIÁ“N DE PROFESORES DE LA ESCUELA DE MĂŠSICA (3)

GALERĂ•A DE IMĂ•GENES (EVELIA ALAMO-NUESTRASISLASCANARIAS.COM)

MAS INFORMACION

El primer museo de GuĂ•a de Gran Canaria

Por Sergio Aguiar Resulta curioso que al que muchos han denominado â€œPadre de los museos de Gran Canariaâ€•, vaya a tener el suyo propio. La figura ya universal de NĂ©stor Ă•lamo HernĂ•ndez y su nuevo museo, suponen para el municipio de GuĂ•a un acicate, un estimulo en los mas variados campos, y entendemos que especialmente en el cultural, pues no en vano, la figura del protagonista de tan destacado acontecimiento, es un referente en Canarias de nuestro acervo cultural en el mĂ•s amplio sentido del tĂ©rmino. NĂ©stor Ă•lamo fue uno de los historiadores que mejor conocieron la historia de las Islas Canarias y de Gran Canaria en particular, por lo primero fue declarado Premio Canarias de Acervo HistĂ©rico y Patrimonio Cultural en 1989 y por lo segundo, Cronista Oficial de Gran Canaria en 1954, asĂ• como Hijo Predilecto de la isla en 1988.

[Leer mĂ•s ...](#)